

Cette formation s'inscrit dans le cadre de la formation professionnelle continue* et a pour but d'acquérir, d'approfondir et de perfectionner les connaissances et compétences mises en oeuvre dans l'exploitation de la console lumière EOS

* Selon le Code du travail, nous concernent ici les articles suivants : art L6313-3 et L 6313-7

UTILISER LA CONSOLE LUMIÈRE EOS - NIVEAU 1

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

Objectifs de la formation

- Découvrir et prendre en main la console EOS
- Créer une conduite lumière complète pour une utilisation live et / ou séquencée pour tout type d'événement (théâtre, danse, concert, événementiel)
- Utiliser le réseau ArtNet ou sACN avec la console

Niveau de connaissances préalables et d'expérience requis

- Connaître le fonctionnement du protocole DMX
- Connaître le fonctionnement et le paramétrage des projecteurs asservis
- Maîtriser l'anglais technique
- Maîtriser l'outil informatique (matériel, logiciel et réseau)

Moyens techniques / Matériels utilisés

- Une console pour deux participants
- projecteurs adaptés à la formation

Encadrement

Formateur expérimenté et spécialisé dans le spectacle vivant, l'événementiel et l'architectural

Formateurs pressentis : M. TERTEREAU, E. LEROY

Moyens pédagogiques

- Activités de groupe (Des binômes d'affinités sont constitués. Les cours théoriques et les exercices pratiques sont proposés en adéquation avec la progression du groupe)
- Individualisation de la formation
- Mises en situation



Dates et durée

- du 12 au 16 avril 2021

35 heures

Public visé

Techniciens et régisseurs lumière permanents, intermittents ou indépendants

Effectif

4 à 8 stagiaires

Coût et financement de la formation

- Le coût total de la formation est de **1.600 euros**
- Possibilité de financement : auprès de France Compétences, Pole Emploi, financement personnel ... Pour les salariés, se renseigner auprès de son employeur

Lieu et horaires habituels de la formation

STAFF

7 rue des Petites Industries

44470 CARQUEFOU

du lundi au vendredi, de 9h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h30



Contact et renseignements

Patricia GORECKI
Assistante administrative
contact@staff.asso.fr
02 40 25 28 36





PROGRAMME DE LA FORMATION

Débuter avec la console

- Prendre en main la console
- Mettre à jour la console

Créer un spectacle

- Patcher les projecteurs
- Gérer les sauvegardes
- Gérer l'affichage
- Créer des groupes
- Manipuler les projecteurs
- Créer, manipuler et utiliser les palettes
- Créer, manipuler et utiliser les Submasters
- Créer, manipuler et utiliser les séquences
- Créer, manipuler et utiliser les effets
- Créer et utiliser les MagicSheets
- Créer et utiliser des Direct Selects
- Configurer la console

Le réseau

- Mettre en place le réseau EtcNet
- Mettre en place le réseau ArtNet
- Mettre en place le réseau sACN

Valider les connaissances et les compétences développées

- Vérifier et attester ce qui est acquis (QCM)

Suivi de l'exécution de la formation

Feuille d'émargement signée par les stagiaires

Appréciation des résultats

- Test de validation des compétences (QCM)
- Remise d'une attestation de fin de stage

Formation In situ :

Possibilité de réaliser ce stage dans vos locaux, aux dates de votre choix (sous réserve d'un nombre de participants suffisant).

MEMO

N° Carif : 126000
Formacode : 45042
NSF : 323