

Cette formation s'inscrit dans le cadre de la formation professionnelle continue* et a pour but d'augmenter les chances de réussite au recrutement et la formation des stagiaires en filière de technicien.ne.s machinerie, lumière ou son

* Selon le Code du travail, nous concernent ici les articles suivants : art L6313-3 et L 6313-7

PREPARATOIRE TECHNICIEN.NE LUMIÈRE - SON - MACHINERIE

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

Objectifs de la formation

- Construire un projet professionnel cohérent, dresser un bilan de son parcours individuel
- Découvrir le métier de technicien du spectacle en son, lumière ou machinerie et cerner les objectifs de la formation qualifiante proposée à STAFF
- Entrer en contact avec les entreprises du secteur professionnel
- Mobiliser les prérequis en mathématiques, électricité, informatique et se positionner par rapport au métier visé
- Définir son profil d'apprentissage (atouts et manques pour entrer en formation longue)

Niveau de connaissances préalables et d'expérience requis

- Etre majeur à l'entrée en formation
- Ne pas avoir de contre-indication médicale qui rendrait l'insertion professionnelle en tant que technicien du spectacle, difficile ou dangereuse (troubles auditifs, vertiges, épilepsie non stabilisée...)

Moyens techniques / Matériels utilisés

- Plateau technique équipé
- Vidéo-projecteurs et écrans dans chaque salle
- Salle informatique avec réseaux
- Salle électricité
- Ateliers de maintenance
- Plateforme pédagogique multimédia

Encadrement

Formateurs expérimentés et spécialisés dans le spectacle vivant
Formateurs pressentis : J. SIMON, L. LOIZEAU, H. PICOT, P. MOUILLARD, A. LORIEAU, R. VASSEUR ...

Moyens pédagogiques

- Cours théoriques et exercices pratiques proposés en adéquation avec la progression du groupe
- Activités de groupe pour faciliter les échanges, la communication et le travail d'équipe
- Individualisation de la formation, avec la mise en valeur de l'expérience



FORMATION COURTE

LUMIÈRE

SON

MACHINERIE



Dates et durée

du 06 au 17 juin 2022

70 heures

Public visé

Personne souhaitant intégrer la formation Technicien du spectacle vivant option Lumière, Son ou Machinerie.

Effectif

8 à 12 stagiaires

Lieux et horaires

STAFF
7 rue des Petites Industries
44470 CARQUEFOU

STAFF
4 rue de la métallurgie
44470 CARQUEFOU

du lundi au vendredi,
de 9h00 à 12h30
et de 14h00 à 17h30



Contact et renseignements

Patricia GORECKI
Assistante commerciale
commercial@staff.asso.fr
02 40 25 28 36



PROGRAMME DE LA FORMATION

Accueil positionnement (3h30)

- Présentation de STAFF et de la formation
- Présentation du secteur d'activité
- Définition de son parcours personnel (projet)

Conduite du Projet personnel (7h)

- Exposer son projet face à un jury (communication orale)
- Découvrir son profil d'apprentissage (techniques et outils pour améliorer ses capacités à apprendre)

Mathématiques (14h)

Réviser les bases des mathématiques :

- Les 4 opérations, pourcentages, produits en croix, puissances de 10 et logarithmes, fractions, racines carrées ;
- Equations à une inconnue et équations à deux inconnues, numérotation binaire et hexadécimale, fonction linéaire
- Théorèmes de Thalès et Pythagore trigonométrie, calculs d'aires et de volumes

Electricité (14h)

Réviser les bases de l'électricité :

- L'électricité, son origine, la structure de la matière, la composition et les propriétés des atomes, la nature des matériaux ;
- Fabrication de l'énergie, l'énergie statique et l'énergie dynamique ;
- La composition d'un circuit électrique
- Les grandeurs électriques
- La fréquence du courant

Informatique (7h)

- S'appropriier un environnement informatique de travail ;
- Utiliser un traitement de texte et un tableur
- Créer, produire, traiter, exploiter des données
- S'informer, se documenter sur Internet
- Communiquer, échanger avec les TIC

Découverte du milieu (24h30)

- Visiter un lieu scénique
- Connaître les principaux acteurs de l'organisation de spectacle (producteurs, diffuseurs, salles, organisateurs)
- Connaître les principaux intervenants dans la mise en exploitation de spectacles (prestataires, personnel intermittent)
- Situer le métier de technicien du spectacle vivant dans différents cadres (salles, productions, prestations)
- Connaître les spécialisations liées au métier (son, lumière, machinerie)
- **S'initier à la sonorisation** : la diffusion sonore, la propagation du son, notions d'acoustique, le signal analogique audio, la chaîne électroacoustique...
- **S'initier à l'éclairage** : la chaîne de la lumière, les équipements lumières, l'architecture lumière, les sources lumière...

Calendrier prévisionnel

2 et 3 Fev. 22	Informations collectives
06 au 17 Juin 22	Formation Prépa Technicien Lumière, Son et Machinerie
10 Juin 22	Date limite de candidature Technicien Lumière et Son
27 Juin au 01 Juil. 22	Tests de sélection pour les Techniciens Lumière et Son
04 au 08 Juil. 22	Résultats des tests de sélec- tion
22 Sep. 22	Rentrée des Techniciens Lumière et Son
17 Oct. 22	Rentrée des apprentis Lumière, Son et Machinerie

Suivi de l'exécution de la formation

Feuille d'émargement signée par les stagiaires

Appréciation des résultats

- Test de validation des connaissances
- Remise d'une attestation de fin de stage

Coût et financement de la formation

- Le coût de la formation est de **1000€**
- Possibilité de financement : auprès de Pole Emploi, Mission Locale, financement personnel ... Pour les salariés, se renseigner auprès de son employeur

MEMO

Cariforef :
Formacode : 45042
NSF : 323