

Cette formation s'inscrit dans le cadre de la formation professionnelle continue* et a pour but d'acquérir ou consolider les connaissances et compétences essentielles nécessaires à la mise en place et au monitoring des différents types de réseaux rencontrés dans les montages lumière.

* Selon le Code du travail, nous concernent ici les articles suivants : art L6313-3 et L 6313-7

CONFIGURATION ET UTILISATION DES RÉSEAUX LUMIÈRE

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

La formations dédiées aux réseaux lumière se déclinent en 2 modules scindés :
« Configuration et utilisation des réseaux lumière » et « Exploitation des protocoles réseaux lumière »

Objectifs de la formation

A l'issu de cette formation, les stagiaires seront capables de :

- Connaître les bases du réseau informatique lié à la pratique lumière
- Configurer les réseaux DMX/RDM, ArtNet et sACN

Niveau de connaissances préalables et d'expérience requis

- Le candidat devra maîtriser les principes et l'utilisation de matériel lumière traditionnel et asservi
- Posséder des connaissances de base en informatique : installer un logiciel, naviguer sur internet et utiliser les périphériques.

Moyens pédagogiques

Formateurs

Les intervenants sont des professionnels du spectacle vivant et d'installations pérennes, spécialisés dans la mise en place des réseaux lumière. Ils ont une connaissance approfondie du terrain et une pratique pédagogique solide. Ils sont à l'écoute des envies et des besoins des stagiaires, notamment selon leur spécificité (accueil, tournée, théâtre...).

Les cours et exercices sont adaptés à leurs orientations.
Formateur pressenti : Anthony LEFUR, ...

Matériels

- un poste informatique par stagiaire
- matériel réseau informatique et lumière adapté à la formation
- consoles lumières adaptées à la formation
- projecteurs adaptés à la formation

Situation pédagogiques

- Cours théoriques accompagnés de travaux pratiques durant l'ensemble de la formation : mise en place des différents réseaux lumière, sécurisation des réseaux lumière, mise en place d'un système salle, scène et remotes
- Répondre aux besoins individuels tout au long de la formation



Dates et durée

25 au 29 septembre 2023

35 heures

Public visé

Techniciens et régisseurs lumière
Permanents, intermittents
ou indépendants

Effectif

8 stagiaires maximum

Lieux et horaires

STAFF

7 rue des Petites Industries
44470 CARQUEFOU

STAFF

4 rue de la Métallurgie
44470 CARQUEFOU

du lundi au vendredi,
de 9h00 à 12h30
et de 14h00 à 17h30



Contact et renseignements

Patricia GORECKI
service commercial

commercial@staff.asso.fr
02 40 25 28 36



PROGRAMME DETAILLE DE LA FORMATION

Jours	Contenus	Compétences / Savoir-faire
Jour 1	Tour de table et présentation	<i>Savoir mettre en place, monitorer et maintenir un réseau informatique</i>
Jour 2	Rappel des bases informatiques : Numération <ul style="list-style-type: none"> • Binaire • Hexadécimal • Décimal Conversion des signaux (Analogique/Numérique, Numérique/Analogique) Couche OSI 1, principe et matériel <ul style="list-style-type: none"> • Paire torsadée cuivre • Fibre Optique • WiFi • Le concentrateur (HUB) Couche OSI 2, principe et matériel <ul style="list-style-type: none"> • Adresse MAC • Table CAM • Résolution ARP • La trame Ethernet et l'encapsulation des données • Le commutateur (Switch) Couche OSI 3, principe et matériel <ul style="list-style-type: none"> • Adresse IP • DHCP • Le routeur 	
Jour 3	Manipulation des commutateurs (Switchs) Mettre en oeuvre un réseau DMX/RDM <ul style="list-style-type: none"> • Caractéristiques techniques • Matériel et équipements • Configuration et supervision 	<i>- Savoir configurer et maintenir un réseau informatique comprenant des commutateurs (switchs)</i> <i>- Savoir monitorer et maintenir un réseau DMX/RDM</i>
Jour 4	Mettre en oeuvre un réseau ArtNet <ul style="list-style-type: none"> • Caractéristiques techniques • Matériel et équipements • Configuration et supervision 	<i>Savoir monitorer et maintenir un réseau ArtNet</i>
Jour 5	Mettre en oeuvre un réseau sACN <ul style="list-style-type: none"> • Caractéristiques techniques • Matériel et équipements • Configuration et supervision Contrôle des compétences sous forme de QCM	<i>Savoir monitorer et maintenir un réseau sACN</i>

Suivi de l'exécution de la formation

Feuille d'émargement signée par les stagiaires

Appréciation des résultats

- Test de validation des compétences (QCM)
- Remise d'une attestation de fin de stage

Coût et financement de la formation

- Le coût de la formation est de **1995 €**
- Possibilité de financement : OPCO (Afdas, ...), Pole Emploi, financement personnel ...
- Pour les salariés, se renseigner auprès de son employeur



MEMO

Formation non éligible au CPF

N° Carif-Oref : Formacode : 45042 NSF : 323