

Cette formation s'inscrit dans le cadre de la formation professionnelle continue* et a pour but d'approfondir et de perfectionner les connaissances et compétences mises en oeuvre dans l'exploitation de la console lumière EOS

* Selon le Code du travail, nous concernent ici les articles suivants : art L6313-3 et L 6313-7

CONSOLE EOS PERFECTIONNEMENT

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

Cette formation est agréée ETC Eos.
Ce niveau «perfectionnement» est basé sur le référentiel ETC correspondant aux workbooks 3 (intermédiaire) et 4 (niveau chevronné).



Objectifs de la formation

- A l'issue de la formation, les participants seront capables de :
- exploiter les fonctionnalités avancées d'une console Eos
 - créer une conduite lumière complète pour une utilisation live et / ou séquencée pour tout type d'évènement (théâtre, danse, concert, évènementiel..)

Niveau de connaissances préalables et d'expérience requis

- Avoir suivi la formation EOS les Essentiels (anciennement niv. 1) dispensée par STAFF ou justifier d'une formation EOS de niveau équivalent
- Connaitre le fonctionnement du protocole DMX
- Connaitre le fonctionnement et le paramétrage des projecteurs asservis
- Maîtriser l'anglais technique
- Maîtriser l'outil informatique (matériel, logiciel et réseau)

Moyens techniques / Matériels utilisés

- Par participant : une console ETC ion xe20 + 2 écrans tactiles + 1 PC avec visualiseur 3D
- projecteurs adaptés à la formation

Encadrement

Formateur expérimenté et spécialisé dans le spectacle vivant, l'évènementiel et l'architectural. Le formateur est certifié ETC EOS Family.

Formateurs pressentis : Maxime Tertereau, Gwendal Mallard

Moyens pédagogiques

- Activités de groupe (Des binômes d'affinités sont constitués. Les cours théoriques et les exercices pratiques sont proposés en adéquation avec la progression du groupe)
- Individualisation de la formation
- Mises en situation



Dates et durée

du 8 au 12 avril 2024

35 heures, sur 5 jours

Public visé

Techniciens et régisseurs lumière permanents, intermittents ou indépendants

Effectif

4 à 6 stagiaires

Lieux et horaires

STAFF

7 rue des Petites Industries
44470 CARQUEFOU

STAFF

4 rue de la métallurgie
44470 CARQUEFOU

du lundi au vendredi,
de 9h00 à 12h30
et de 14h00 à 17h30

Formation In situ :

Possibilité de réaliser ce stage dans vos locaux, aux dates de votre choix (sous réserve d'un nombre de participants suffisant).

Contact et renseignements

Service commercial

commercial@staff.asso.fr
02 40 25 28 36

Référent handicap :

accompagnement@staff.asso.fr



PROGRAMME DE LA FORMATION

- **Rappel des concepts importants et de la philosophie de la console**
- Approfondissement du Patch
- Utilisation des métadonnées et du Query
- Le logiciel Augmented3D et le Mode Stage
- Les Macros
- La Gestion des projecteurs Multi-cellules
- Les outils de sélection (Offset et sous-groupes)
- Les fonctions RemDim/Highlight/Lowligh, Capture, Fan
- La customisation des roues d'encodeurs
- Les Outils de manipulation des données (Make Null/Make Absolute/Make Manual)
- L'Update style et Trace
- Les Filtres
- Les options de Palettes et Presets (Par type/Absolu/Verrouillé)
- Approfondissement du mode Blind
- La customisation des outils de sélection (CDS)
- Les Snapshots complexes
- Le multi-cuelist
- La configuration des faders (Effets, Manuel Time, Virtuel,...)
- Les priorités (Off/Release)
- L'outil Mark et références pour caler les paramètres FCB
- Les Effets et leur gestion
- Les Magic sheets
- Les outils de gestion de la couleur

Suivi de l'exécution de la formation

Feuilles d'émargements signées par les stagiaires

Appréciation des résultats

- Test de validation des connaissances
- Remise d'une attestation de formation

Coût et financement de la formation

- Le coût de la formation est de **1995€**
- Possibilité de financement : auprès de votre OPCO (Afdas...), Pole Emploi, financement personnel ...
Pour les salariés, se renseigner auprès de son employeur

MEMO

N° Carif :
Formacode : 45042
NSF : 323