



Cette formation s'inscrit dans le cadre de la formation professionnelle continue\* et du contrat de professionnalisation expérimental (loi avenir 2018).

Elle a pour but d'acquérir les compétences pour intégrer, raccorder et mettre en service les équipes audiovisuelles dédiés aux installations fixes.

\* Selon le Code du travail, nous concernent ici les articles suivants : art L6313-3 et L 6313-7

## TECHNICIEN INTÉGRATEUR AUDIOVISUEL

### DESCRIPTIF DE LA FORMATION

#### Objectifs de la formation

- Acquérir les compétences dédiées à l'intégration d'équipements audiovisuels pour des installations fixes ou mobiles
- Prendre en charge le dossier d'intégration, de câblage et de mise en place d'une installation d'équipements audiovisuels
- Acquérir les compétences techniques et contextuelles pour la mise en fonctionnement d'une installation audiovisuelle selon le cahier des charges
- Développer ses connaissances techniques afin de pouvoir intervenir et effectuer la maintenance d'une installation d'équipements audiovisuels

#### Niveau de connaissances préalables et d'expérience requis

Pas de pré-requis de connaissance ou d'expérience mais avoir un projet professionnel en lien avec l'audiovisuel.

#### Moyens techniques / Matériels utilisés

- Salle technique équipée de baies techniques et d'équipements audiovisuels
- Vidéoprojecteurs et écrans
- Salle informatique avec réseaux
- Salle électricité
- Ateliers de maintenance et de dépannage
- Plateforme pédagogique multimédia

#### Encadrement

Formateurs expérimentés et spécialisés dans le son, l'éclairage, la vidéo et l'audiovisuel

Formateurs pressentis : E LARUE, S TERRIEN, L. LOIZEAU, H. PICOT, P. MOUILLARD, JF MOREAU

#### Moyens pédagogiques

- Cours théoriques et exercices pratiques proposés en adéquation avec la progression du groupe
- Activités de groupe pour faciliter les échanges, la communication et le travail d'équipe
- Individualisation de la formation, avec la mise en valeur de l'expérience
- Période de stage dans un structure ou une société d'intégration audiovisuelle

#### Dates et durée

Date à venir

826 heures dont :  
392 heures de formation en centre  
434 heures en entreprise

#### Public visé

Toute personne majeure, souhaitant se former à l'intégration des systèmes audiovisuels dédiés aux installations fixes ou mobiles.

Exemples de profil : *technicien, electricien...*  
Personne ayant suivi une filière professionnelle et technique : *bac pro MELEC, bac pro SEN, CAP/ Bac Pro Electricité...*

#### Effectif

10 à 12 stagiaires

#### Lieux et horaires

STAFF  
7 rue des Petites Industries  
44470 CARQUEFOU

STAFF  
4 rue de la métallurgie  
44470 CARQUEFOU

du lundi au vendredi,  
de 9h00 à 12h30  
et de 14h00 à 17h30

#### Formation In situ :

Possibilité de réaliser ce stage dans vos locaux, aux dates de votre choix (sous réserve d'un nombre de participants suffisant).

#### Contact et renseignements

Jérémie VIVIER  
cfa@staff.asso.fr  
06 23 88 31 03 / 02 40 25 28 36

Référent handicap :  
accompagnement@staff.asso.fr



# PROGRAMME DE LA FORMATION

## Accueil et positionnement

- Présentation de STAFF et de la formation
- Présentation du secteur des activités de l'intégration audiovisuel (contexte, équipements, contraintes, spécifications)
- Définition de son parcours et son projet personnel

## Plans techniques et synoptique

- Lecture de plan d'implantation techniques son, lumière, vidéo et réseaux
- Analyse de synoptiques techniques
- Préparation des ressources matériels et de l'outillage nécessaire
- Carnet de câble et passage de connecteurs

## Equipements de sonorisation

- Rappels de l'architecture audio et des notions fondations en sonorisation
- Types et spécificités des équipements audios et des diffusions de sonorisation
- Mise en place et connexion des équipements
- Configuration et paramétrage

## Equipements d'éclairage

- Rappels de l'architecture de l'éclairage et des notions fondations en lumière
- Types et spécificités des équipements et des ressources lumière
- Mise en place et connexion des équipements
- Configuration et réglage des équipements de diffusion lumière

## Equipements audiovisuels

- Connaissances théoriques de la vidéo et de l'image
- Types et spécificités des équipements et des ressources vidéo dédiées aux installations
- Mise en place et connexion des équipements
- Configuration des équipements de diffusion vidéo

## Equipements de projection vidéo

- Connaissances théoriques liées à la projection d'image et de vidéo
- Installations des systèmes de projections d'images et de vidéo
- Configurations et réglages des sources de diffusion vidéo
- Contrôle et tests de la diffusions vidéo en fonction des documents techniques

## Câblage et raccordement

- Théorie du câblage (Types, fonctions, spécificités)
- Théorie des connectiques et de leurs spécificités
- Câblage audio, lumière et vidéo
- Outils de contrôle et carnet de câbles

## Installations et mise en place des équipements

- Installations physiques des équipements
- Mise en baie techniques des systèmes audiovisuels
- Raccordement des baies techniques
- Contrôles et tests de l'intégrité fonctionnelle

## Electricité et raccordements

- Rappels théoriques des lois fondamentales et des équipements électriques
- Sécurité électrique et habilitation
- Lecture de plans électriques
- Installations du matériel électrique dans une installations
- Raccordements des équipements
- Mise en alimentation des équipements et des baies techniques

## Réseaux et spécificités informatiques

- Théorie des réseaux
- Equipements réseau et spécificités fonctionnelles
- Câblage réseau et routage
- Configuration et adressage réseau
- Phase de contrôle et test logiciel

## Processus de maintenance et de dépannage

- Intervention sur une installation (Contraintes, fonctions, contextes)
- Détection de panne et intervention
- Maintenance préventive
- Maintenance curative

## Suivi de l'exécution de la formation

Feuilles d'émargements signées par les stagiaires  
Feuille de liaison signée par le stagiaire et le tuteur pendant la période de stage

## Appréciation des résultats

- Evaluations pour chaque module de formation
- Remise d'une attestation de fin de stage

## Coût et financement de la formation

- Le coût de la formation est de **5880€**
- Possibilité de financement : auprès de votre OPCO (Afdas...), Pole Emploi, Mission Locale, financement personnel ... Pour les salariés, se renseigner auprès de son employeur

## MEMO

Cariforef :  
Formacode : 46233  
NSF : 323