

Exploitation des protocoles réseaux lumière

Cette formation s'inscrit dans le cadre de la formation professionnelle continue* et a pour but d'acquérir ou consolider les connaissances et compétences essentielles, nécessaires à l'exploitation des réseaux lumière»

*Selon le Code du travail, nous concernent ici les articles suivants : art L6313-3 et L 6313-7.

- ◆ Prochaine session : nous consulter
- ◆ 35 heures sur 5 jours
- ◆ 2800 euros
- ◆ 8 stagiaires

Public visé

- ◆ Techniciens et régisseurs lumière
- ◆ Permanents, intermittents ou indépendants

Prérequis

- ◆ Avoir préalablement suivi la formation «Configuration et utilisation des réseaux lumière»
- OU
- ◆ Satisfaire le test de positionnement (obligatoire)

Objectifs de la formation

- Utiliser les réseaux lumière exploités dans le spectacle : DMX/RDM, ArtNet, sACN, réseaux propriétaires
- Mettre en oeuvre un système intégrant backup, remote, mediaserveur, visualiseur, SMPTE

Objectifs pédagogiques / Contenu

Rappels de réseau information adapté au réseau lumière

- Configurer et connecter les éléments réseaux (Switch, Ordinateurs...)
- Revoir le modèle OSI couches 1 à 3
- Sécurisation du réseau

Rappels et mise en oeuvre de réseau lumière niveau 1

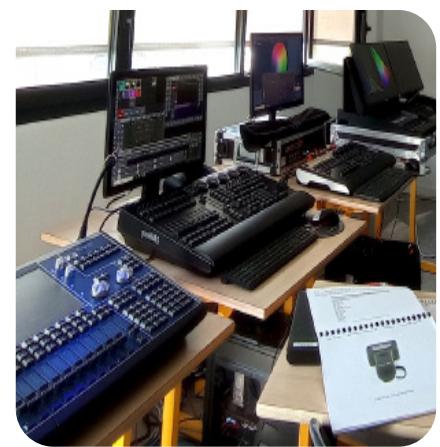
- DMX/RDM
- Artnet
- sACN

Préacquis (connaissances recommandées)

- ◆ Le candidat devra avoir de bonnes connaissances sur le principe et l'utilisation de matériel traditionnel et asservi.

Niveau d'entrée

- ◆ Avancé



Moyens pédagogiques

Intervenant

Les intervenants sont des professionnels du spectacle vivant et d'installations pérennes, spécialisés dans la mise en place des réseaux lumière. Les cours et exercices sont adaptés à leurs orientations. Formateurs pressentis : Anthony LEFUR, Alvin HEDIN

Moyens techniques / matériels utilisés

- Salle équipée d'un écran tactile
- Ordinateur portable (à prévoir par le stagiaire ou à réserver au préalable)
- Matériel réseau informatique et lumière adapté à la formation
- Consoles lumière adaptées à la formation
- Projecteurs adaptés à la formation
- Médiaserveur et visualiser
- Matériel MIDI, SMPTE, OSC, ...

Méthodes pédagogiques

- Cours théoriques accompagnés de travaux pratiques durant l'ensemble de la formation : mise en place des différents réseaux lumière, sécurisation des réseaux lumière
- Répondre aux besoins individuels tout au long de la formation

Evaluation & suivi

- ◆ Emargement individuel pour la présence effective du stagiaire
- ◆ Test de validation des connaissances
- ◆ Remise d'une attestation de formation

Financement

- ◆ Possibilité de financement : auprès de votre OPCO (Afdas...), France Travail, financement personnel ...
- ◆ Pour les salariés, se renseigner auprès de son employeur