

Systèmes & Réseaux dédiés au spectacle vivant

- ✦ du 7 septembre 2026 au 31 août 2027
- ✦ 600 heures en centre / 35h semaine
- ✦ 14 apprentis
- ✦ Diplôme de niveau 6
- ✦ Site de Carquefou (44)



Public visé

Candidats en formation initiale (sans interruption d'études) titulaires d'un diplôme ou formation de niveau Bac+2 :

- ✦ BTS en génie électrique, informatique ou réseaux
- ✦ BTS audiovisuel
- ✦ BAC +2 en régie son ou lumière / DNMADE (bac+3)
- ✦ Licence 2 scientifique

Candidats en formation continue :

- ✦ Techniciens et régisseurs de spectacle
- ✦ Concepteurs de systèmes scéniques
- ✦ Responsables de projet dans le milieu du spectacle devant suivre les évolutions technologiques des systèmes scéniques.

Prérequis

- ✦ Avoir plus de 18 ans à l'entrée en formation
- ✦ Etre titulaire d'un bac+2

Niveau d'expérience préalable :

- ✦ Avoir une expérience dans le secteur du spectacle vivant (stages, bénévolat ou autres)
- ✦ Une connaissance des secteurs électricité, électronique, électrotechnique sera un plus dans l'appréciation des candidatures

Objectifs de la formation

Les objectifs de la formation de Licence SyRDES vise à former à l'élaboration de projets numériques, audiovisuels et interactifs dans les secteurs du cinéma et de l'audiovisuel, des arts du spectacle, de la réalisation de contenus audiovisuels et/ou prises de sons, ainsi que de la production et diffusion de documents de communication. A savoir :

- Utiliser les outils numériques de référence
- Exploiter des données à des fins d'analyse
- S'exprimer et communiquer à l'oral, à l'écrit, et dans au moins une langue étrangère
- Se positionner vis à vis d'un champ professionnel
- Agir en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle
- Elaborer un projet artistique ou de communication
- Mettre en œuvre des dispositifs techniques pour l'audiovisuel, le cinéma, le web et le spectacle vivant
- Assurer le suivi de l'après-projet artistique ou de communication

Contenu de la formation

✦ **Enseignements transversaux liés aux métiers du spectacle**

Communication et conduite de projets sur le monde du spectacle

✦ **Fondamentaux des systèmes et réseaux dédiés aux arts numériques**

Son, lumière et vidéo

✦ **Administration et Sécurité des systèmes et des réseaux dédiés aux métiers du spectacle**

Son, lumière, vidéo, scénographie

Moyens pédagogiques

- L'équipe pédagogique est constituée de nombreux intervenants du milieu professionnel du spectacle vivant et d'enseignants de l'institut Universitaire de Technologie de la Roche sur Yon.
- Des moyens techniques pour un apprentissage en conditions réelles : plateau technique entièrement équipé, matériel d'éclairage, de sonorisation et de distribution électrique, salle informatique avec réseaux, salles de cours équipées de tableaux interactifs ou vidéoprojecteurs, bibliothèque, atelier de maintenance
- Prêt d'un ordinateur portable durant la totalité de la formation
- Equipement de Protection Individuelle fourni à l'entrée en formation
- Cours théoriques et pratiques, mises en situation professionnelle

Suivi et accompagnement

- ✦ Accompagnement individuel social et administratif
- ✦ Individualisation des apprentissages
- ✦ Bilans collectifs et individuels
- ✦ Temps de remédiation en CFA et en entreprise
- ✦ Visites pédagogiques

Évaluations

- ✦ Test de positionnement
- ✦ Évaluations tout au long de la formation (contrôle continu)
- ✦ Évaluations et suivis des compétences acquises en entreprise
- ✦ Enquêtes de satisfaction à chaud et à froid
- ✦ Enquêtes d'insertion professionnelle (à 6 et 12 mois)

Certification

Cette formation permet l'obtention d'un diplôme de niveau 6 inscrit au Répertoire National des Certifications Professionnelles : n° RNCP40183 en date du 01/01/2025.

RNCP40183BC01 - Utiliser les outils numériques de référence

RNCP40183BC02 - Exploiter des données à des fins d'analyse

RNCP40183BC03 - S'exprimer et communiquer à l'oral, à l'écrit, et dans au moins une langue étrangère

RNCP40183BC04 - Se positionner vis à vis d'un champ professionnel

RNCP40183BC05 - Agir en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle

RNCP40183BC06 - Elaborer un projet artistique ou de communication

RNCP40183BC07 - Mettre en œuvre des dispositifs techniques pour l'audiovisuel, le cinéma, le web et le

RNCP40183BC08 - Assurer le suivi de l'après-projet artistique ou de communication

La certification organisée par l'organisme certificateur **IUT de la Roche sur Yon**, intègre l'entretien final de certification. Lors de cet entretien, le jury de certification prend connaissance de l'ensemble des résultats relatifs au parcours du candidat et délibère sur l'obtention de la certification totale ou partielle. En cas de certification partielle, le candidat a la possibilité de se représenter sur les blocs

Modalités d'admission

Modalités d'accès à la formation

- ✦ Déposer un dossier de candidature complet : *accessible sur le site internet : iutpaysdelaloire.org/arexis_icf/*
- ✦ Sur dossier

Conditions d'admission définitive

- ✦ Signer un contrat d'apprentissage avec une entreprise dont l'activité est en relation directe avec la formation (*dans les 3 premiers mois*)

Calendrier sélection 2026

- ✦ Information collective : 4 février 26
- ✦ Ouverture des candidatures : 4 février 26
- ✦ Date limite de candidature : 24 avril 26
- ✦ Étude des candidatures à partir du 13 avril 26
- ✦ Rentrée : 7 septembre 26

Coût et financement de la formation

- ✦ La formation est gratuite et rémunérée en apprentissage, pour l'apprenant.
- ✦ L'entreprise prend en charge la rémunération de l'apprenti et le coût de la formation via un versement de sa taxe d'apprentissage, selon un coût contrat, versé à son opérateur de compétences (OPCO)

STAFF

7 rue des petites industries 44470 CARQUEFOU

☎ 02 40 25 28 36

Nous contacter :

Gestionnaire de formation : gestionformation@staff.asso.fr
Référent handicap : accompagnement@staff.asso.fr