STAFF
formations aux métiers techniques du spectacle

Formation continue
Vidéo

Monter un système de diffusion et de captation vidéo simple

Cette formation s'inscrit dans le cadre de la formation professionnelle continue* et vise à être à l'aise avec l'outil vidéo de manière générale, et de maitriser la gestion d'une projection vidéo.

** Selon le Code du travail, nous concernent ici les articles suivants : art L6313-3 et L 6313-7.*

- **Prochaine session 2027 : du 1er au 5 mars**
- **35h sur 5 jours**
- **2 100 euros**
- **8 stagiaires**
- **Site de Carquefou**



Public visé

- Technicien et régisseur lumière ou son,
- Artiste, plasticien, musicien et toute personne intéressée par la vidéo dans le spectacle vivant et l'événementiel.

Niveau de connaissances préalables

- Maîtriser l'anglais technique
- Maîtriser l'outil informatique

Niveau d'entrée

- Initiation

Prérequis

- Aucun

Objectifs de la formation

- Maitriser la chaine vidéo, de la source à la diffusion.
- Mieux comprendre les termes techniques d'un appareil vidéo et pouvoir l'utiliser dans de bonnes conditions.

Programme

Vidéo générale
· Découvrir la vidéo numérique, ses différents formats et connectiques.
· Comprendre les résolutions et les ratios vidéo.
· Maitriser les avantages et inconvénients des principaux formats vidéos utilisés dans le spectacle et l'évenementiel.
· Se familiariser avec les termes techniques liés au monde de la vidéo.

Vidéoprojection
· Découvrir le fonctionnement de base d'un vidéoprojecteur et les différentes technologies actuelles de projectiond'image.
· Etre capable de choisir un vidéoprojecteur en fonction de chaque utilisation.
· Etre capable de calculer son emplacement précis en fonction d'un cahier des charges.
· Apprendre à régler un vidéoprojecteur simplement.

Media Server / Plateau Multicaméras / Video Mapping...
· Découvrir les principaux matériels vidéo utilisés dans le spectacle vivant, l'évenementiel, les musées/expositions, ...
· Réaliser un montage simple.

Moyens pédagogiques

Encadrement
Formateur expérimenté et spécialisé dans le spectacle vivant, l'événementiel
Formateurs pressentis : Stéphane POUGNAND, Antoine BAHUAUD

Moyens techniques / matériels utilisés
· Sources vidéos (ordinateurs, caméras)
· Vidéoprojecteurs
· Ecran de diffusion
· Mélangeur vidéo
· Ordinateur portable MAC *(à prévoir par le stagiaire ou à réserver au préalable)*

Modalités pédagogiques
· Activités de groupe
· Individualisation de la formation : les cours théoriques et les exercices pratiques sont proposés en adéquation avec la progression du groupe
· Mises en situation

Evaluation et suivi

- Les acquisitions des compétences sont évaluées et validées par un test de validation des compétences.
- Remise d'une attestation de formation
- Emargement de présence du stagiaire

Financement

- Possibilité de financement : auprès de votre OPCO (Afdas...), France Travail, financement personnel ...
- Pour les salariés, se renseigner auprès de son employeur

STAFF
7 rue des petites industries 44470 CARQUEFOU
02 40 25 28 36

Nous contacter :
Service commercial : commercial@staff.asso.fr
Référent handicap : accompagnement@staff.asso.fr